**Картотека игр с применением методов сенсорной интеграции**

 **в логопедической коррекции**

|  |
| --- |
| **Координация движений «К речи через движение»** |
| Название | Цель | Описание |
| **Знакомство с балансирами**   | **Цель:** Развитие звуковой стороны речи. | 1. Залезть и слезть с доски: а) спереди; б) сзади; в) с обеих сторон.2. Ребенок в положении сидя «по-турецки». Раскачивая доску попросить ребенка удержать равновесие.3. Ребенок в положении сидя на доске. Упражнения для рук - имитация плавания. Можно двумя руками поочередно - левой, правой. Чем сильнее будет раскачиваться тренажёр, тем сложнее будет выполнить упражнения.4. Ребенок в положении сидя «по-турецки». Покачивающее движение из стороны в сторону, фиксируя взгляд на 1 предмете. Лучше выполнять под музыку.5. Ребенок в положении стоя или сидя, медленно покачивается.а) Забросить мячик (шарик) в корзину (стаканчик)б) массаж ладошек массажными мячикамив) массаж пальцев колечками су-джокг) «Повтори за мной» использование карточек на межполушарное взаимодействие.6. Положение то же. Круговые вращения руками:а) Обе руки в одну сторонуб) Обе руки в разные стороныв) По очереди в одну сторону.г) По очереди в разные стороны.7. Любое положение: стоя, сидя, на корточках, на коленях, «по-турецки»:а) Обе руки положить на грудьб) Поднять руки над головойв) Прямые руки в сторонуг) Нагнуться, достать пальцы ног.д) Попытаться закрутить шарик на верёвочке на руку как пропеллер.Это очень трудное упражнение можно выполнить, лишь хорошо владея своим телом |
| **Упражнения на развитие речевого дыхания на балансировочной доске** | **Цель:** Развить способность целенаправленно использовать правильное дыхание для произношения слов и предложений. | 8.Ребёнок сидит «по турецки» (поджав под себя скрещенные ноги). Руки внизу. Вдох через        нос. Вращая двумя руками вперёд одновременно, выдыхает через рот.9. Ребёнок сидит «по турецки» (поджав под себя скрещенные ноги). Вращая обе руки назад, ребенок вдыхает через нос, а выдыхает через рот, вращая обе руки вперед.10. Ребёнок стоит на балансире с натянутой горизонтально верёвочкой.Подними верёвочку вверх - вдохни, опусти вниз- выдохни.Веревочку к себе – вдох, верёвочку от себя – выдох. |
| **Упражнения на вызывание звуков на балансировочной доске:** | **Цель:** Развитие фонематических процессов. | 11.Ребёнок сидит «по турецки» (поджав под себя скрещенные ноги) или стоит на балансире. Взрослый качает балансир – ребёнок старается удержать равновесие и пропевать звуки «ИИИ», «УУУ», «ААА», « ААА-УУУ», слоги «ОП-ОП», слова, которые есть в активном словаре у ребёнка, потешки. При этом взрослый меняет модуляцию голоса, используя различные варианты эмоциональности.Усложнение: ребёнок раскачивается самостоятельно и выполняет речевую программу. |
| **Упражнения со стаканчиками (кольцами пирамиды) на доске, подушке или полусферах** | **Цель:** Развитие и обогащение словарного запаха**.** | Задания усложняются: синхронизация двигательных и познавательных навыков, развитие зрительно-моторной        координации, стимулирование речевой активности. 12.  Сидя, опустившись на колени или стоя на балансире. Ребёнок ставит стаканчики один на другой (подаёт взрослый) и *произносит звук, слог, слово или упражнение артикуляционной гимнастики.*13.  Сидя, опустившись на колени или стоя на балансире. Ребёнок надевает кольца (подаёт взрослый), взрослый через кольцо  *произносит звук, слог, слово или упражнение артикуляционной гимнастики.*(Можно устанавливать площадку для стаканчиков  на разную высоту). |
| **Упражнения с мячом на доске, подушке или полусферах** | **Цель: Упражнение в употреблении слогов, слов и предложений, развитие мышления.** | Предварительно ребёнка обучить подбрасыванию и ловле мяча без балансира:Ребёнок стоит на балансире.14.  Подбрасывай и лови мяч двумя руками и произнеси слово по слогам.15.  Подбрасывай и лови мяч двумя руками и произнеси слово по звукам.16.  Подбрасывай и лови мяч двумя руками и произнеси предложение по словам.17.  Подбрасывай мяч низко, если услышишь гласный звук, подбрасывай мяч высоко, если услышишь согласный звук.18.  Подбрось мяч тогда, когда услышишь заданный звук (изолированно) / заданный звук в слоге /слове.То же – с хлопками.19.  Подбрасывай мяч и произнеси слово по слогам, проговаривая слоги в момент хлопка.20.  Подбрасывай мяч и проговаривай слово по звукам  в момент хлопка.21.  Подбрасывай мяч и произнеси предложение по словам, проговаривая слова в момент хлопка.22.   Сделай один хлопок, если услышишь гласный звук, два хлопка, если услышишь согласный звук.Подбрасывание и ловля мяча в паре со взрослым (доска, подушка, полусферы):23.  «Назови ласково». Взрослый при броске говорит слово, ребёнок при аналогичном действии называет его уменьшительно-ласкательную форму.24.  «Один-много».25.  «Назови детёнышей», домашних и диких животных26.  «Третий лишний».27.  «Жадина».28.  «Исправь ошибку, произнеси првильно».29.  «Что делал? Что делала?» (автоматизация звука Л в конце слова в прошедшем времени, мужском/женском  роде).30.  «Скажи слог наоборот» Взрослый – «АШ». Ребёнок – «ША». |
| **Осязание «Тренируем пальчики – развиваем речь»** |
| Название | Цель | Описание |
| **Упражнение с крупами** | **Цель:** Обогащение игрового опыта на логопедических занятиях с помощью игр и игровых упражнений с крупами. | 1. Помоги перебрать крупу». Поставьте перед ребенком блюдце, на котором перемешаны горох, фасоль или гречка, и попросите ребенка помочь вам их перебрать.2. «Пересыпь фасоль».Предложить ребенку пересыпать ложкой фасоль из одной тарелки в другую, попробовать сделать это вилкой, затем тоже самое пальчиками.3. «Насыпь горох». Предложить ребенку насыпать горох в бутылку с узким горлышком или насыпать крупу в стаканчик через воронку.4. «Найди букву, игрушку». Спрячьте в крупы различные небольшие предметы (буквы, игрушки из киндеров). Дайте ребенку задание найти ту или иную игрушку или букву.5. «Выложи узор». Из  разных видов круп (горох, фасоль, гречка, семечки и др.) можно предложить ребенку выложить  на столе причудливые узоры.6. «Собери букву».Предложить ребенку выложить на столе из разных круп знакомые буквы, слоги, слова.7. «Напиши  букву».Насыпать в лоток манную крупу, предложить ребенку «написать» на ней знакомые буквы, слоги, слова.8. «Нарисуй фигуру».Насыпать в лоток манную крупу, предложить ребенку нарисовать знакомые фигуры. Спросить ребенка, на что похожа фигура, есть ли у нее углы, посчитать их.9. «Посчитай фасоль».Предложить ребенку посчитать фасоль, бобы, закрепляя при этом прямой и обратный счет. Можно закрепить понятия «больше», «меньше» сравнивая количество фасоли и бобов в двух тарелочках. |
| **Упражнение с пластелином** | **Цель:** Повысить мотивацию к учебной деятельности ребенка, его речевую активность, воспитывать аккуратность и развивать творческое воображение | 10. Учим глаголы (проговаривание), выполнение инструкции "катай, рви, жми" говорение "катаю. Жму. Рву" построение фразы "я катаю, ты катай...": катай, жми, рви, лепи, коли (ногтями, ножиком, вилкой), режь, крути, мажь (размазать пальчиком), стучи, клей (на бумагу).11. Вызываем звуки: Забиваем гвоздик (слепить цилиндрик и "забивать" его ребром ладони: и произносим звук «тттттт»12. Поем гласные: колбаску слепили - долгий звук Ааааа, шарик - короткий.13. Лепим крошечные шарики и сдуваем их с руки. Выдох губами со звуком П.14. Растягиваем пластилин пальцем по бумаге и тянет звук (мммммм... Ссссс...)15. Строим ритмический ряд + отрабатываем переключение.Как отработать переключение? Последовательно выполнять действия или проговаривать звуки, слоги.В моторике и в речи: звуки а-у-а-у.. Ма-му-ма-му... Па-та-ма-па-та-ма...16. Отрабатываем простые слова : Лиса, корова, собака, осаВыбираем слова из 1/2 слогов (со звуками, которые ребенок выговаривает), распечатываем и делаем из пластилина "заплатки" - на белые круги приклеиваем цветной пластилин (одновременно проговаривая простые слова много раз).17. Понимание длинных инструкций:"Возьми нож и отрежь кусочек жёлтого пластилина"."Возьми зеленый пластилин и положи в мисочку"."Положи желтый пластилин в чашку, а зеленый - на тарелку"...18. Пополнение словарного запаса, отработка фраз:- Лепим мясо, сыр ,пиццу и др. . Проговариваем, что слепили. Кормим игрушки (Нямм,ням ешь. Миша, ешь. Киса, ешь. Мама, ешь киви).- Лечим кукол: приклеиваем пластилин на "ранки" (что у ляли болит? Шея, ухо, нога... Лечу ногу.. Лечу руку.. Шею, щеку, ухо). |
| **Сенсорный****мешочек** | **Цель:** Развитие сенсорного восприятия и формирование обобщенных способов обследования предметов. | 19.Учимся давать описание тому, что «прячется» внутри мешочка (форма, размер, есть ли звук).«Угадай, что внутри?» Ребенок выбирает мешочек.Инструкция: «Поработай своими пальчиками. Нащупай, что внутри мешочка. Опиши размер, форму. Твердые или мягкие предметы находятся внутри? Как ты думаешь, из чего они сделаны?, Найди такой же».20. Ходим по цветным мешочкам, бегаем и прыгаем (заниматься следует босиком или в тонких носках) - массаж стоп.21. «Ходим» по цветным мешочкам руками (массаж рук).22. Переносим непрозрачные мешочки на голове (упражнение для осанки).23. Переносим мешочки на спине (ползком на четвереньках) .24. Бросаем цветные мешочки навесом или метаем из-за головы в цель (например: в коробку или обруч) - развиваем мышцы рук, совершенствуем координацию.25. Жонглируем (подбрасываем цветные мешочки одной рукой, ловим другой; подбрасываем и ловим одной и той же рукой; подбрасываем мешочек вверх и ловим его развернув ладонь захватом сверху; взяв в каждую руку по мешочку, подбрасываем и ловим сразу два мешочка; кладем мешочек на стопу, а затем подбрасываем вверх и ловим руками и т.д.).26. Ложимся животом на фитбол и, перекатываясь вперѐд, достаѐм мешочки с пола (упражнение выполняется с помощью взрослого).26. «Сортировка» – мешочки сортируются по группам в соответствии с определѐнными свойствами: съедобное и несъедобное содержимое, лѐгкие и тяжѐлые, со звуком и без, мягкие и жѐсткие. |
| **Обонятельные анализаторы** |
| Название | Цель | Описание |
| **Узнай по запаху** | **Цель:** Формирование умения классифицировать объекты по запаху, активизировать речь и пополнить словарный запас. | 1.Лото запахов:Предложить ребенку определить при помощи обоняния, что же находится в той или иной банке.2.Поход за запахами:- Попросите ребёнка пройтись по комнате и заметить как можно больше запахов.- Обсудите их, попробуйте охарактеризовать эти запахи, используя прилагательные: приятный, сладкий, резкий, свежий, острый, отвратительный, фруктовый, кислый.3 . «О чем напоминают запахи?»Запахи часто вызывают у нас какие-то воспоминания. Спросите у ребёнка, о чем он думает, что вспоминает, когда ощущает: запах хвои, запах ванилина, запах духов.4.Игра "Чем там пахнет?"- Составьте список различных мест и событий, например: кухня, пляж, детский сад, подъезд, зоопарк, поход, Новый год и др.- Вместе с ребёнком подумайте о том, какие запахи ассоциируются с этими местами и событиями.5. «Вспомни, как они пахнут»Детям предлагают по картинкам с изображением разных предметов и явлений (акварельные краски, еловая ветка, сильный дождь, дыня, кофе, огурец, мыло, шампунь, веточка земляники, цветущий ландыш и др.) вспомнить, как они пахнут, и объяснить словами.6.Игровое упражнение «Поможем обезьянке».Предложить детям от имени больной обезьянки, которая потеряла нюх и зрение, определить по запаху съедобные для нее продукты.7. Игровое упражнение «Коробочка с запахами» Предложить ребенку с закрытыми глазами понюхать и определить содержимое баночек.8.Игра «Фрукт или овощ» Предложить детям определить по запаху с закрытыми глазами лежащие в стаканах продукты и разделить их на фрукты и овощи9. Игра «Опиши словами». Взрослый называет словосочетания с уникальным запахом,а ребенок описывает ,какой это запах с помощью слов . Например, еловая шишка, любимая конфета.10. Игровое упражнение «Противные баночки» Предложить ребенку определить ребенку противные запахи, и попросить отложить их в сторону проговаривая на что это похожи эти запахи.11. Игровое упражнение «Ароматные саше» Ребенку предлагается специально подготовленные ароматные саше, которые имитируют натуральные запахи и картинки, изображающие предметы с этими запахами. Ребенку необходимо разложить правильно картинки с этими саше. 12.Игровое упражнение «Угадай предмет по запаху». Ребенку дается задание найти запах определенного предмета.13. Игра – соревнование «Кто больше отгадает запахов» |
| Слуховые анализаторы «Волшебные звуки» |
| Название | Цель | Описание |
| **Игры на развитие слухового внимания** | **Цель:** Подготовка к различению и выделению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков. | 1.Игра «Отгадай, что звучит» (шуршит бумага, льётся вода, стучит карандаш, звенит бубен и т.д.)2.Игра «Звуковые дорожки» Предложить ребенку провести по дорожке пальчиком и проговаривать отрабатываемый звук.3.Игра «Лесенка». Предложить ребенку поднимать игрушку по лесенке. На каждой новой ступеньке произносить обрабатываем звук.4.Игра «О чём говорит улица?»5.Игра «Разговор шёпотом»6.Выполнение инструкции, произнесённой на расстоянии 2-3 метра от ребёнка.7.Игра «Кто позвал», «Кто сказал «мяу»?8.Игра «Послушай, повтори»Ребёнок должен хлопнуть столько раз, сколько взрослый стукнет.9.Игра «Где позвонили?»Ребёнок с закрытыми глазами показывает рукой направление.10.Игра «Дятел»Отстукивание ритма.11.Игра «Угадай, кто это?»Дети стоят в кругу, водящий с завязанными глазами – в центре.Вот лягушка по дорожкеСкачет, вытянувши ножки,Увидала комара,Закричала…Ребёнок, на которого покажет водящий, произносит «Ква-ква-ква»,водящий определяет, кто «лягушка». |
| **Игры на развитие фонематического слуха** | **Цель:** Научить детей различать на слух все звуки родного языка, называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (начало, середина, конец). | 12.Игра «Внимательные ушки»Ребёнок с завязанными глазами хлопает на определённый звук, слог, слово.13.Игра «Подними флажок»Используются флажки красного, синего и зелёного цветов.14.Игра «Где спрятался звук?» (определения места звука в слове: начало,середина, конец слова).Использовать для наглядности паровозик с вагончиками, строй детей.Выстроить ряд детей из 3-х человек. Взрослый показывает картинку, ребёнок забирает соответственно «свою».15.Игра «Кто больше?». Называть картинки с заданным звуком.16.Игра «Убежал звук» (…пельсин, …нанас)17.Игра «Картинке – своё место»Разложить картинки к своему вагончику, в зависимости от места звука в слове.18.Игра «Найди свою букву»Картинки раскладываются в зависимости от первого звука в слове.19.Игра «Построй пирамидку»Необходим рисунок пирамиды, состоящей из квадратов. В нижней части каждого - кармашки для вкладывания картинок, внизу – 5-6 квадратов, вверх количество квадратов уменьшается.Пирамидку можно использовать для определения длинного слова и короткого, для определения количества слогов.20.Игра «Волшебный паровозик»Используется для:- определения места звука в слове- дифференциации твёрдости-мягкости согласных (вагончики красного, синего, зелёного цветов)- закрепления образа букв21.Игра «Кубик»Бросается кубик с точками – сколько точек выпало, из стольких звуков ребёнок придумывает слово или находит картинку. |
| **Игры на развитие речевого дыхания и** **формирования длительного выдоха** | **Цель:** Формирование навыка правильного речевого дыхания и развитие умения выполнять плавный длительный выдох, направлять струю воздуха в нужном направлении | 22.Игра «Султанчик». Взрослый предлагает ребёнку подуть вместе с ним, обращая внимание, как красиво разлетаются полоски.23.Игра «Шарик» - на формирование произвольного ротового выдоха.Подуть на лёгкий шарик для пинг-понга, который находится в тазике с водой.24.Игра «Пёрышко». Сдувать с ладони взрослого пёрышко, лёгкий ватный шарик.25.Игра «Ветерок»26.Игра «Бабочка, лети» - на продолжительность ротового выдоха.Дуть на бумажную бабочку, закреплённую по центру ниткой.Бабочка летала,Над Машенькой порхала,Маша не боится,Бабочка садится.Взрослый «сажает» бабочку на руку ребёнку, побуждая его подуть.27.Игра «Загони мяч в ворота»На небольшой «мячик» (из фольги, ваты) ребёнок и взрослый попеременно дуют,перекатывая по столу.28.Игра «Кораблик»29.Игра «Задуй свечу»30.Игра «Чей паровоз громче гудит»Используются пузырьки из-под лекарств.31.Игра «Угадай по запаху» - на формирование носового вдоха.32.Игра «Пузырьки» - формирование предпосылок комбинированного типа дыхания(вдох носом, выдох ртом).Используется стакан до половины наполненный водой и соломинка для коктейля.Ребёнок учится контролировать силу выдоха.33.Игра «Капелька» - активизировать целенаправленный ротовой выдох.Взрослый капает краской на лист бумаги и предлагает ребёнку подуть на неё через соломинку, капелька «бежит» и оставляет след на бумаге.34.Игра «Мой сад» -контролировать силу воздушной струи.В плотный картон ввинчиваются пружинки с цветочками. От воздушной струи пружинки качаются.35.Игра «Катись, карандаш» - развитие длительного плавного выдоха, активизация губных мышц.Дуть на карандаш, находящийся на столе.  |
| **Вкусовые анализаторы «Азбука вкуса» (взаимодействие с родителями (законными представителями)** |
| Название | Цель | Описание |
| **Упражнение «Определи на вкус»** | **Цель:** Закрепление представлений о вкусе; учить группировать предметы по вкусовым качествам: сладкий, кислый, горький, солёный, пресный. | 1.Ребенок с завязанными глазами кончиком языка пробует соленый огурец, сладкую конфету, кислый лимон, горький лук. Обозначает словом свои вкусовые ощущения.Варианты:2.Ребенок на вкус определяет сырые и вареные продукты: морковь, яйцо, картофель, макароны, лук, яблоко, гречку;3.Ребенок с завязанными глазами устанавливает различный вкус сортов хлеба (ржаной, белый, сдоба), фруктов (яблоко и груша), колбасы (вареная и копченая), орехов (арахис, фундук, кедровые, грецкие), варенья (малиновое, вишневое и др.), конфет (леденец, шоколад и др.), рыбы (жареная, соленая), молочных продуктов (сметана, кефир).4.«Вкусовые банки»Взрослый готовит четыре раствора: сладкий, соленый, кислый и горький. Берет одну банку с раствором и показывает, как с помощью пипетки нужно взять из банки несколько капель и накапать их в ложку. Ребенок пробует раствор на вкус. Обозначает свои ощущения словом. Точно так же поступают с другими банками. Ребенок узнает, что жидкости бывают различного вкуса.5.«Назови вкус продуктов» Ребенку предлагают по картинкам с изображением различных продуктов, овощей, фруктов назвать их вкус (при этом обращается внимание на использование разных качественных определений — характеристик вкуса).6.Что приготовил повар на обед?»Это игровое упражнение лучше проводить во время обедХод игры: предложить детям по вкусу определить меню сегодняшнего обеда. Например: щи, гороховый или рыбный суп и т.д. Подтвердить запах вкусовыми качествами блюда7.«Что, каким бывает?»Перед ребенком лежат картинки с ягодами, фруктами, овощами. Ребенок определяет баночку с определенным вкусом и кладет рядом картинку с продуктом, имеющим такой же вкус. Например: кислый вкус – лимон, клюква, смородина; сладкий вкус – груша, клубника, арбуз и т.д.8.Игра « Карлосон»Описание: предварительно посмотрите с ребёнком мультфильм «Малыш и Карлсон» и обсудите с ним любимые занятиях Карлсона, еговкусовые пристрастия. Посоветуйте ребёнку на время стать Карлсоном, а самиоблачитесь в роль Малыша. Завяжите ребёнку глаза и предложите угадать то, что онсейчас ест.9.Игра «Ассорти»Описание: завяжите ребёнку глаза, дайте ему кусочек фрукта – овоща. Малышдолжен угадать, что он ест.Примечание: можно устроить соревнования между членами семьи, придумав вознаграждение за правильные ответы. Фрукты и овощи давать по очереди.10.Игра «Какой на вкус»Описание: взрослый акцентирует внимание ребёнка на том, что на столе лежат разные продукты, вкус которых необходимо определить с закрытыми глазами –кислый, сладкий, солёный, горький.11.Игра «Живая вода»Описание: взрослый добавляет сок лимона, сахар, соль в ёмкости с водой – каждой по 2 штуки. Ребёнку необходимо сделать небольшой глоток из каждой ёмкости и найти пары с одинаковым вкусом.12.Игра «Самый догадливый»Описание: взрослый выкладывает кусочки фруктов / овощей / ягод на тарелку и протыкает их зубочисткой. Ребёнку завязывают глаза, предлагают понюхать и понять по запаху, фрукт это, ягода или овощ. А на вкус ребёнок должен определить, что именно он съел из ягод, фруктов или овощей13.Игра «Угадай варенье (сок)»Ребенку предлагают попробовать различные виды сока и просят сказать из какого фрукта, овоща или ягоды они приготовлены. Можно эту игру проводит с напитками (чай, кофе, молоко, какао, йогурт, кефир, вода, лимонад и т.д.) Ребенку предлагают с закрытыми глазами попробовать различные напитки и назвать их, либо показать на картинке. |
| **Зрительные анализаторы** |
| Название | Цель | Описание |
| **Игры и упражнения на формирование зрительной памяти** | **Цель:** Развитие зрительного восприятия, анализа и синтеза, расширение объёма кратковременной зрительной памяти. | 1.«Запомни картинки (символы)».На столах у детей картинки, на доске – демонстрационные, требуется запомнить их и назвать после того, как убран демонстрационный образец (у детей картинок примерно в 2 раза больше, чем на магнитной доске).2.Игра «Чего не стало?» Перед ребёнком раскладывается несколько предметов, (картинок, букв), которые нужно запомнить. После того как ребёнок отворачивается или закрывает глаза, взрослый убирает одну из них. Ребёнок определяет, чего не стало. При усложнении игры может убираться не 1, а 2 или 3 картинки, они также могут меняться местами.3.Игра «Что изменилось?» Раскладывается несколько картинок (предметов, игрушек), дети запоминают в каком порядке они находились. После того как педагог незаметно меняет их местоположение, дети находят и говорят, что изменилось, и восстанавливают изначальный порядок. 4. «Нарисуй по памяти». После внимательного рассмотрения ребёнок воспроизводит предложенные узоры.5.«Сложи фигуры (буквы, цифры, геометрические фигуры) как у меня». |
| **Игры и упражнения на формирование пространственных представлений** | **Цель:** Формировать правильные представления о пространственных отношениях предметов; научить говорить, какое расположение предметов по отношению друг к другу относительно . | 6.«Правой ручкой помаши, левой ножкой топни» (развитие умения ориентироваться в схеме собственного тела). 7. «Прятки» (развитие умения ориентироваться в окружающем пространстве). Различать и называть следующие направления в пространстве: вверху, внизу, справа, слева, сбоку, спереди, напротив с помощью чувственных ориентиров (подбрасывание мяча вверх-вниз, махи флажками и т.д.).8.Формировать умение ориентироваться в пространстве с точкой отсчёта «от другого объекта» (уметь определять правую и левую руку у игрушки или человека, расположенного напротив) – ребёнок держит куклу к себе спиной, находит правую (левую) руку и, держась за неё, поворачивает игрушку к себе лицом, для обеспечения большей наглядности можно повязать на правую руку бант или ленту.9.«Сложи орнамент, узор» (из кубиков, палочек, природного материала). 10.«Где игрушка расскажи, слово короткое не пропусти!» (работа с предложно-падежными конструкциями).11.«Лабиринты» - ребёнок прослеживает пальчиком и проговаривает путь от одного предмета к другому. 12.Графические диктанты различной сложности. «Что неправильно нарисовал художник?» (определение определённых закономерностей изображения) |
| **Игры и упражнения на формирования зрительного гносиза** | **Цель:** Развитие звукового анализа, зрительного анализа изображения буквы, умения определять сходства и различия, тактильно-двигательной координации. | 13. «Найди отличие» 14.«Найди игрушку по описанию».15. «Найди одинаковые картинки (буквы, буквосочетания, слова, символы).16. «Что потерялось?» или «Без чего?» - например, стул без спинки, машина без колёс и т. д.17. «Отгадай, что это» (назвать изображения предметов, состоящие только из контура; перечёркнутые контурные изображения; выделить контурные изображения, наложенные друг на друга). 18. «Найди и вычеркни». Ребёнок за определённое время должен найти и зачеркнуть (подчеркнуть, обвести в кружок и т.д.) определённые символы или буквы. |
| **Игры и упражнения на развитие буквенного гносиза** | **Цель:** Привлечь внимание ребёнка к особенностям начертания букв, к имеющимся в них сходствам и различиям и тем самым помочь ему усвоить правильное их написание. | 19.«Найди букву» (нахождение заданной буквы в ряду сходных).20. «Угадай букву» (соотнесение стилизованных букв, написанных разным шрифтом и размером).21.«Обведи (раскрась, вылепи, выложи) буквы.22. «Почини букву» (складывание букв из частей). 23. «Послушная буква» (выкладывание заданной буквы из шнурков, проволоки и т.д.).24.«Волшебный мешочек» (тактильное ощупывание и узнавание деревянных или пластмассовых букв).25.«Найди правильную букву» (показ правильной буквы среди пар букв, правильно и зеркально изображённых).Следует отметить, что неправильный образ буквы для сравнения с эталоном верной, должен вводиться только после прочного усвоения образа букв. |